

人権教育はまず家庭から

「木のお皿」から学ぶ

木のお皿

(グリム童話より)

昔、夫婦と老人と四歳になる子、四人が一緒に住んでいました。老人は年をとつて、食べ物をこぼし汚すようになりました。そこで、夫婦は老人をテーブルではなく、ものかげで食べさせることにしました。老人は涙をため、ため息をつきましたが、何も言いませんでした。

老人はますます年をとり、手がふるえて不自由になりました。そして陶器の食器がある日落として壊してしまいました。

夫婦は、これからも壊されてはかなないので、老には粗末な木の皿をあてがうことにしました。

しばらくして四歳の子が、木片を刻んでいるのを夫婦が見つけました。

二つめは『子どもは、日々行われている日常の何げないおとの行動をしっかりと見て学び、自分の生活に反

人権啓発コーナーNo.96 人権を守り 明るい小松島

映させている』ということです。

子どもにとつて人間関係

(人権)を学習する一番最初の場所は家庭です。子どもの「行動」から私たちが気づいて直していくなければ

ならないような出来事があるかもしれません。また、おとなが『人を慈しみ、敬い、人権を大切にする心』を行動に表していくことが大切になってきて

皆同じユニホームなり少年野球一目で分かるは孫という証立江町 湯浅かや子われの世と猛暑の中を懸命にわずかな寿命を告げるかに蝉神田瀬町 大西カヲル難波行き列車の中は静かなり誰もが黙りスマホを弄る

横須町 三宅 敏恵

江田町 深田 伴子

《評》私もこのオクラのつめ放題に挑戦したが、いかにして袋からこぼれないようにするかで精一杯。家計を預かる主婦としては、如何につでも多く詰めるかに真剣そのものである。それにしても「ピラミッド型」とは袋の口から高く円錐形にはみ出している形の表現としてすばらしい。ぜひこの技を教えてもらいたいものだ。

皿ができるから、これで食べさせてあげるの」夫婦はびっくりして、老人をもどおりテーブルにつかせ、陶器の食器で食事をさせることにしました。

この話は、二つのことを語りかけているように思います。

注 グリム童話は、様々な和訳がありますが、本

稿では西条市発行の人権ホットメール2005年12月号掲載のものを引用しています。

市人権推進課(教育庁舎1階)
FAX 33・3525
Mail:jinkensushin@city.komatsushima.tokushima.jp

市民文芸 花みずき歌壇 (326) 松並敦子・選

百円のオクラ詰め放題に挑む人ピラミッド型になしてお見事

江田町 深田 伴子

横須町 三宅 敏恵

立江町 湯浅かや子

神田瀬町 大西カヲル

難波行き列車の中は静かなり誰もが黙りスマホを弄る

横須町 三宅 敏恵

江田町 深田 伴子

《評》私もこのオクラのつめ放題に挑戦したが、いかにして袋からこぼれないようにするかで精一杯。家計を預かる主婦としては、如何につでも多く詰めるかに真剣そのものである。それにしても「ピラミッド型」とは袋の口から高く円錐形にはみ出している形の表現としてすばらしい。ぜひこの技を教えてもらいたいものだ。

江田町 深田 伴子

立江町 湯浅かや子

神田瀬町 大西カヲル

難波行き列車の中は静かなり誰もが黙りスマホを弄る

踊り子の元気なリズム編み笠で顔は見えねどみな阿波美人

田浦町 太田カツミ

中田町 倉橋 正則

粉搗れば滝のごと袋に流れゆく色艶の良き豊作の米

赤石町 田原トシ子

櫛渕町 松下 玉枝

大雨も梅雨の晴れ間の炎天も自然の織り成す神の技なり

空襲で第一家を失いし父悄然と帰宅せし日よ

小松島町 川人 豊子

連日のクルーズ客船受け入れる堅固なふところ小松島港

横須町 山崎 泰子